

## **Programma INFANZIA – LABORATORI SUL CAMPO**

Il percorso si articola in cinque moduli dalle 2 alle 4 ore almeno su diverse forme creative e accattivanti come: presentazione su Keynote (disegno), Freefrom (mappe con dettatura e foto), Mappe (vista Flyover delle città), fotocamera, qualche funzione accesibilità. presentazione fumetto con ShowMe o Draw Expressive Comics, audio/video con Clips o iMovie, articolo di giornale con Page, tabella o grafico con Numbers, una produzione musicale con registratore di suoni.

Si programma un percorso con contenuti specifici e dedicati in relazione a quanto presentato nella proposta progettuale della scuola garantendo qualità, efficacia della formazione e soprattutto rispetto delle tempistiche. Si prevede un'articolazione calata sui bisogni effettivi dei corsisti.

Le attività e i contenuti del corso riguarderanno l'uso dell'Ipad e le app di utilizzo comune per la didattica. Dai giochi di grafica e disegno alla matematica e alle schede sul lessico fino ai programmi di scienze, ci sono molte app per ogni materia, per ogni contenuto e per ogni livello di istruzione. Le applicazioni aiutano a personalizzare l'istruzione, si adattano a diversi stili di apprendimento e creano classi altamente interattive. Questo forma un ambiente di apprendimento più coinvolgente, e comporta anche notevoli miglioramenti nelle competenze acquisite dai discenti.

Area DigCompEdu

- 2. Risorse digitali
- 3. Pratiche di insegnamento e apprendimento
- 5. Valorizzazione delle potenzialità degli studenti
- 6. Favorire lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti

Saranno forniti materiali didattici come slide di accompagnamento, schede didattiche per la progettazione guidata di attività e indicazioni di sitografia e bibliografia di approfondimento degli argomenti trattati. Gli strumenti proposti saranno in coerenza al percorso utilizzando alcune applicazioni per la creazione di contenuti multimediali, illustrando gli aspetti tecnici e proponendo alcune idee applicative, lasciando spazio all'immaginazione e alla creatività dei corsisti.